

ALLEGATO B

ILLUSTRAZIONE DELLE PROPOSTE E IDEE PROGETTUALI

“PROPOSTA PER LA COSTRUZIONE DEL PROGETTO”

Idee proposte

L'edificio del Politeama potrebbe essere destinato ad accogliere un polo di innovazione e un acceleratore di Startup.

I fondi potranno essere raccolti tramite possibili investitori interessati a finanziare start-up locali o verticalmente integrate su un settore come quello turistico. Diversi attori del settore potrebbero essere interessati a finanziare i progetti con benefici per tutta l'industria.

L'edificio del Politeama potrebbe essere un centro dell'“Open Innovation” per settori come e simili al turismo. Molti attori hanno dimensioni troppo piccole per innovare e potrebbero essere interessati a finanziare un centro dedicato all'innovazione a beneficio di tutto il settore.

Innovazione e formazione sono strettamente legate e il Politeama potrebbe diventare uno spazio dedicato alla formazione di competenze necessarie per un settore specifico e di interesse. L'esempio citato è la creazione di centri di competenza in Toscana per il settore della lavorazione della pelle.

Si potrebbero creare collegamenti tra la proposta di un centro di innovazione/competenza e le università/centri di formazione locali (Leonardo Da Vinci, Comacini, Insubria, Setificio Paolo Carcano) e altresì collaborare con la Fondazione Alessandro Volta, già collegata a Università in tutta la regione e organizzatrice di conferenze scientifiche nel comasco.

Vincoli

I vincoli esistenti che potrebbero condizionare le discussioni sul Politeama sono:

- vincolo architettonico: sicuramente presente; potrebbe essere richiesto, ad esempio, di conservare alcuni elementi quali la platea e il palco;

Antonio Jorini Facchetti

- vincolo culturale: importante e centrale; potrebbe essere richiesto di mantenere la funzione culturale dell'edificio. Sicuramente la storia dell'edificio è priorità comune che venga conservata e valorizzata.

Questi vincoli potrebbero tuttavia non essere incompatibili con la destinazione del Politeama proposta, in quanto l'edificio potrebbe mantenere la platea/palco e accogliere in diversi momenti concerti e attività culturali varie. Ciò non impedirebbe di destinare l'uso normale dell'edificio alle attività di un centro di innovazione/formazione.

Un altro tema da affrontare è quello della disponibilità di spazi all'interno dell'edificio. Le idee esposte devono tenere conto dei vincoli tecnici/disponibilità di spazio e, pertanto, è fondamentale chiarire questo punto ottenendo, ad esempio, la planimetria del Politeama.

Conclusione

È emerso durante gli incontri organizzati dal Circolo Olmo che l'offerta culturale è già ampia a Como e che l'edificio del Politeama potrebbe essere destinato ad un altro uso principale diverso da quello unicamente culturale.

L'edificio potrebbe accogliere un centro di innovazione/formazione, collaborare con altri centri di formazione locali e regionali ma anche con i settori più importanti del comasco, come quello turistico e/o tessile.

La proposta del Circolo Olmo non è incompatibile con gli usi culturali dell'edificio e con il suo valore intrinseco da conservare, ed è importante sottolineare questo aspetto in modo da non allontanarsi sia dalla visione di alcuni attori della società civile sia da quella che ha sempre difeso il Circolo Olmo.

Idea del Politeama come centro Polifunzionale

Il Politeama potrà essere un centro Polifunzionale, integrando l'aspetto culturale con l'aspetto innovativo/di sviluppo e con l'aspetto educativo/creativo.

Questa visione vede il Politeama come un centro culturale, innovativo e creativo che ponga i cittadini al centro. Professionisti e imprese potranno beneficiare della sala centrale per Conferenze ed Eventi. I turisti e le menti che vogliono sviluppare una carriera turistica potranno beneficiare di spazi espositivi, laboratori artistico-culturali per scoprire Como e di spazi per la Open Innovation dedicati alla formazione di competenze necessarie per un settore come quello turistico.

Gli studenti potranno beneficiare di queste attività per accrescere la loro curiosità e creatività oltre che professionalità.

Le famiglie potranno interagire con il centro Polifunzionale, attraverso corsi di varie discipline per adulti e bambini.

In questa opzione la sala centrale del teatro dovrà essere modulabile e duttile così da potersi adattare ad una variegata offerta culturale. Verrà utilizzata per Proiezioni cinematografiche, Conferenze, Concerti, Spettacoli, Show, cineforum, feste e proiezioni con merende per bambini.

Gli spazi rimanenti verrebbero divisi: gli spazi inferiori verrebbero destinati a centri creativi e di sviluppo culturale; gli spazi superiori sarebbero divisi, in parte allestiti e insonorizzati per ospitare studenti musicali e danzatori; gli spazi restanti verrebbero dedicati a laboratori di accelerazioni di startup turistiche ed artistiche e all'open innovation. Sul tetto verrebbe costruito un Ristorante Terrazza immerso in un giardino Botanico ed in caso di non abilitazione al giardino botanico, il ristorante terrazza verrà comunque proposto come luogo di aggregazione e servizio per le persone attive nel Politeama Polifunzionale e per le persone esterne.

Appiano Gentile, 9 gennaio 2021

Circolo Olmo

Il Presidente

Guzzetti Kevin Jousè

