

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	BERRA, Pietro
Indirizzo	Salita San Donato 3, 22100 Como
Telefono	3298653730
E-mail	p.berra@laprovincia.it ; pietroberra@pecgiornalisti.it
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	01/08/1975

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date agosto 1995 – in corso
- Nome e indirizzo del datore di lavoro La Provincia Editoriale Spa, via De Simoni 6, 22100 Como
- Tipo di azienda o settore Editoria - Mass media - Quotidiano
- Tipo di impiego Giornalista – iscritto all'elenco dei pubblicisti dal giugno 1997, passato all'elenco dei professionisti il 25 maggio 2000
- Principali mansioni e responsabilità Agosto 1995 – Maggio 1997: collaboratore pagine di cultura spettacoli e cronaca
Giugno 1997 – 2012: redattore cronaca di Como
2012 – in corso: redattore settore Cultura e Spettacoli
2013 – 2018: responsabile supplemento “Weekend”
2013 – in corso: responsabile supplemento culturale domenica “L’Ordine”

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date 1999 - 2008
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Editoriale Diario S.r.l., via Melzo 9, Milano
- Tipo di azienda o settore Editoria – Mass Media - Settimanale
- Tipo di impiego Giornalista
- Principali mansioni e responsabilità Collaboratore sezioni “Cultura” e “Tutta la città ne parla”

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date 1995 - 1997
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Edlis S.a.s., Milano, via Degli Zuccaro 2
- Tipo di azienda o settore Casa editrice
- Tipo di impiego Giornalista
- Principali mansioni e responsabilità Collaboratore del mensile “Il Confine” con articoli di costume e cultura

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date 1994 - 1997
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Radio Studio Vivo Srl, viale Varese 79, 22100 Como
- Tipo di azienda o settore Mass Media – Emittente radiofonica
- Tipo di impiego Giornalista
- Principali mansioni e responsabilità Autore e conduttore di programmi dedicati a letteratura, musica e attualità

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date 2002 – in corso
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Associazione Culturale Parolario, piazza Del Popolo 14, 22100 Como
- Tipo di azienda o settore promozione e sviluppo della cultura e della diffusione del libro
- Tipo di impiego Organizzatore di eventi culturali
- Principali mansioni e responsabilità Responsabile sezione poesia del festival “ParoLario”

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date 2011 – in corso
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Comune di Brunate, via Alla Chiesa 2, 22034 Brunate (Co)
- Tipo di azienda o settore Pubblica Amministrazione
- Tipo di impiego Organizzazione eventi culturali
- Principali mansioni e responsabilità Cofondatore, presidente di giuria (dal 2014) e coordinatore degli eventi del Premio internazionale di letteratura “Alda Merini – Brunate”

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date 2017 – in corso
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Associazione di promozione sociale Sentiero dei Sogni, via Anzani 9, 22100 Como
- Tipo di azienda o settore promozione e sviluppo dei territori attraverso la cultura
- Tipo di impiego Progettazione e organizzatore di eventi culturali
- Principali mansioni e responsabilità Presidente e ideatore/curatore dei progetti “Passeggiate Creative”, “Como un Quadro”, Archivio-museo dell'emigrazione “Dalle Alpi alle Ande”, “Lake Como Poetry Way”, “Parco Letterario da Plinio a Volta. Viaggio nelle scienze umane”

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 1989–1994 Liceo classico “Alessandro Volta” - Como
- Qualifica conseguita Diploma di maturità classica
- Date (da – a) 1994 – 2000 corsi universitari (Lettere Moderne all'Università degli Studi di Milano e Giurisprudenza all'Università degli Studi dell'Insubria) non terminati

MADRELINGUA	Italiano
ALTRE LINGUE	
<ul style="list-style-type: none"> • Capacità di lettura • Capacità di scrittura • Capacità di espressione orale 	Inglese Buono Buono Discreto
CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI	Capacità di lavorare in équipe e collaborazione positiva con i colleghi, sviluppata sia nell'ambito delle redazioni sia nell'organizzazione di eventi culturali Capacità di sviluppare e mantenere attivi rapporti a 360 gradi con ambiti professionali, accademici, enti pubblici, enti del terzo settore e autori Cura e valorizzazione delle risorse disponibili
CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE	Capacità di organizzazione di eventi (festival ,convegni, rassegne) in diversi ambiti: letteratura, musica, cinema, ambiente, terzo settore Capacità di coordinare gruppi di lavoro sia nell'ambito giornalistico, sia nell'organizzazione di eventi e nella partecipazione a bandi
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE	Buona conoscenza e utilizzo dei seguenti applicativi office in ambiente windows: word, excel e powerpoint Social media manager (attualmente per le pagine di Sentiero dei Sogni, Passeggiate Creative e Premio internazionale di letteratura Alda Merini) Buona conoscenza dei principali archivi digitali internazionali per effettuare ricerche in ambito culturale
CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE	Scrittura, narrazione
PATENTE O PATENTI	Patente B
ULTERIORI INFORMAZIONI	Collabora nell'organizzazione di eventi culturali con Lake Como Film Festival (2013 - in corso), Noir in Festival (2016 – in corso), Lake Como Light Festival - Festival della Luce (2016 – in corso), Fondazione Alessandro Volta (2016 – in corso), Festival Europa in Versi (2018 – in corso) e numerosi Comuni. Ideatore e coordinatore del concorso per cortometraggi “Ciakkare” (2008 – in corso). Componente del comitato scientifico del Lake Como Light Festival - Festival della Luce (2019 – in corso). Membro del comitato di indirizzo del Corsi di Laurea in Valutazione e Controllo Ambientale e in Scienze Ambientali dell'Università dell'Insubria (2002-2003). Curatore di mostre (Camminart, Brunate, Villa Giuliani e altre sedi, 2007-2009), rassegne cinematografiche (“Auguri professore”, 2008-2012, su incarico dell'ex Provveditorato agli studi di Como) e concerti (2009-2016, per conto dell'associazione Salento da Vivere). Cofondatore di due progetti internazionali per la divulgazione della poesia: “Grand tour poetico” (2014-2016), “Poetry and Discovery” (2016 – in corso). Esperienza televisiva a Espansione Tv di Como come curatore di uno spazio dedicato a cultura e spettacoli all'interno del programma “Al 9000” (1995-1997). Come poeta ha partecipato a reading e festival internazionali in Italia, Spagna, Cile, Svizzera e Romania.
ALLEGATI	Elenco pubblicazioni

ALLEGATO 1 – PUBBLICAZIONI IN VOLUME

Poesia

- Un giorno come l'ultimo. In viaggio per le strade di Como e della mente con fotografie di Gin Anghi (Dialogolibri, Olgiate Comasco, 1997)
- Poesie di lago e di mare, raccolta di poesie con acquerelli di Franco Spazzi e una nota di Giampiero Neri (Lietocolle, Faloppio, 2003)
- Poesie politiche con prefazione di Maurizio Cucchi (Luca Pensa Editore di Lecce, 2005)
- Notizie sulla famiglia con prefazione di Maurizio Cucchi (Stampa, Azzate, 2009)
- Terra tra due fari. Piccolo viaggio in Italia (Lietocolle, Faloppio, 2011)
- La città visibile. Poesie da affrancare con Francesco Osti (Lietocolle, Faloppio, 2015)
- Ode al vento. Una historia de antípodas (I Quaderni del Bardo, Lecce, 2015)
- Atlante salentino. Geografie poetiche di una terra estrema (I Quaderni del Bardo, Lecce, 2018)
- Il ciclocane con incisioni di Luciano Ragozzino (I Quaderni di Orfeo, Merate, 2018)
- L'indifferenza del cinghiale. Poesie e visioni dalla quarantena (I Quaderni del Bardo, Lecce, 2020)

Narrativa

- Nel paese dei Pescaluna. Storie e leggende lariane con una nota di Davide Van De Sfroos (Marna, Barzago, 2004)

Saggistica

- Carla Porta Musa. Un secolo a Como (Enzo Pifferi editore, Como, 2002)
- La scena immaginata. Storia di un teatro che non c'è (Nodolibri, Como, 2002)
- Sei frustate per una rapa. Storie del Novecento con prefazione di Michele Brambilla e introduzione di Enrico Deaglio (Marna, Barzago, 2004).
- Giampiero Neri. Il poeta architettonico (Dialogolibri, Olgiate Comasco, 2005)
- Le stelle del lago di Como (Camera di commercio, Como, 2012)
- Metropole Suisse. 120 anni di storia di una città e del suo lago visti da un grand hotel (Nodo Libri, Como, 2014)
- Brunate. 50 cose da scoprire/50 things to discover guida turistico/culturale (Dominioni editore, Como, 2015)
- Poesie dal fronte. Dalla Grande Guerra all'Afghanistan vite in versi di soldati semplici con introduzioni di Massimo Bubola e Franco Buffoni (Nodo Libri, Como, 2015)
- Le stelle del lago di Como - secondo volume (Camera di commercio, Como, 2015)
- Lombardia superstar. Una regione in cento film guida cineturistica (Regione Lombardia, Milano, 2016)
- I laghi delle stelle. Itinerari cineturistici d'acqua dolce in Lombardia (New Press Edizioni, Cernate, 2019)
- Como un Quadro. Viaggio tra Lario e Brianza sulle orme dei grandi artisti (New Press Edizioni, Lomazzo, 2020)

Curatele

- Le rime del Lario. Como e il suo lago visti da 31 poeti (Comune di Como, 2002)
- Poeti intorno al Lario. Il lago di Como nei versi dei grandi autori del Novecento (Provincia di Como, 2007)
- L'abecedario del futuro. 21 parole chiave della modernità secondo gli editorialisti de "L'Ordine" (La Provincia, Como, 2014)
- Mary Shelley, "A zonzo sul lago di Como" (Edizioni Sentiero dei Sogni, Como, 2020)

Dati personali *Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel cv ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e del GDPR (Regolamento UE 2016/679)*

*Il sottoscritto Pietro Berra
consapevole che le dichiarazioni false comportano l'applicazione delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000, dichiara che le informazioni riportate nel presente curriculum vitae, redatto in formato europeo, corrispondono a verità.*

Data
Como, 10 dicembre 2020

Firma
Pietro Berra